

■「上級ルール」の適用

09

入門用で物足りなくなってきたら本格的なバトルが楽しめる「上級ルール」を遊びましょう。基本的には「かんたんルール」の進め方で、そこに、コンポーネントは2つ「戦略カード」と「事変カード」、さらに「証明」のルールを追加します。

1. 「上級ルール」ゲームの準備

- ① 対戦相手と向かい合い、その間にプレイマットを横長に敷きます。
- ② 「事変カード」12枚をシャッフルし、裏向きのままに「戦場カード置き場」に7枚横並びに置きます。残りの5枚は箱にしまします。
- ③ 「戦場カード」を7枚、「事変カード」の上に重ねます。
- ④ 「乙女武将カード」をシャッフルして、山を作り脇に置きます。
- ⑤ 「戦略カード」を「<陽>と<月>」に10枚ずつに分け、それをシャッフルして山とし、「自陣」側の端に置きます。
- ⑥ 「乙女武将カード」を6枚ずつプレイヤーに配ります。
- ⑦ 「戦略権カード」を「乙女武将カード」の山の反対に置きます。
- ⑧ ジャンケンなど、自由な方法で先攻と後攻を決めます。

以上で準備が完了となります。

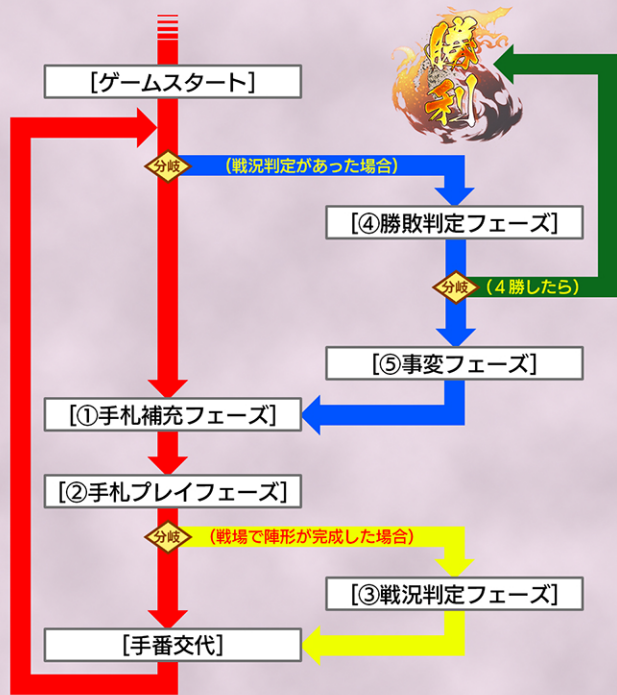


2. 「上級ルール」ゲームの“目的”と“進め方”

10

『7つの戦場で「陣形」を競い、先に4枚の戦場カードを得て4勝すること。』

この条件を先に達成したプレイヤーが**ゲームに勝利**します。



7. 「証明」の例

13

「証明」は「③戦況判定フェーズ」中に、「自陣」の「陣形」が「戦場」で相対している「陣形」よりも強いということを明らかにすることです。

例1) 「敵陣」が「万葉不当」を完成させつつありますが、「自陣」の方が先に同じ「陣形」を完成できました！これで、仮に「趙雲(星)」が配置されても先に「陣形」が完成した「自陣」の『優勢』となります！

例2) 「自陣」の「万葉不当」まで後、一枚なのですが、キーとなる「徐晃(香風)」が他の「戦場」に配置されているため「陣形」が完成しません。その後「敵陣」が「千妻一隅」を完成。「証明」が入り、こちらが「万葉不当」以上の「陣形」を完成させられないことが明らかなので、「敵陣」が『優勢』となります。「戦略カード」と「戦略権」があれば、覆す可能性は残りますが、この「証明」には影響しません。

例3) 「敵陣」は「百戦恋魂」の陣形を完成。これより強い役は「天下夢想」「万葉不当」「千妻一隅」の3つですが、「袁紹(藤羽)」を含む陣形で「千妻一隅」を超えるものは完成できません。【他】(黄色勢力)が条件の「陣形」は全て出来なくなっているのです。この「戦場」は『百戦恋魂』で「敵陣」が『優勢』をとります。

例4) 「天下夢想」は最強の「陣形」で、先に「陣形」を完成させられたならば、もはや覆す手は限られています。手札に「戦略カード」の(策の六、七)と「戦略権」があれば取戻できますが…

■事変カード 補足説明

14

<p>『英雄論』</p> <p>この戦場で負けた側のプレイヤーは「乙女武将カード」の山札からカードを2枚引き、手札に加える。その後、手札から任意の「乙女武将カード」を2枚選び、「乙女武将カード」の山札の下に裏向きで戻す。「乙女武将カード」の山札が1枚しかない場合は、1枚引き、1枚戻す。1枚もない場合、このカードの効果は終了する。</p>
<p>『後を託す者たち』</p> <p>この戦場で負けた側のプレイヤーは、相手プレイヤーの手札にある「乙女武将カード」を1枚ランダムに選び、選ばれたカードは捨て札置き場に置く。相手プレイヤーの手札に「乙女武将カード」が1枚もない場合、このカードの効果は終了する。</p>
<p>『アイドルライブ』</p> <p>この戦場で負けた側のプレイヤーは、この戦場で未確定の戦場を1つ選ぶ。その選んだ戦場の自陣に配置されている「乙女武将カード」から1枚を選び、これを別の未確定の戦場に配置してもよいし、捨て札置き場に置いてよい。効果を適用したくない場合、このカードの効果は終了する。</p>
<p>『長坂橋仁王立ち』</p> <p>この戦場で負けた側のプレイヤーは、未確定である自陣の戦場の手前、このカードを配置してもよい。この戦場はお互いのプレイヤーが「陣形」を完成させるまで「戦況判定」を行わない。未確定の戦場がなかったり、効果を適用したくない場合、このカードの効果は終了する。</p>
<p>『皇帝の勅命』</p> <p>この戦場で負けた側のプレイヤーは、このカードを「戦略権カード」の自分側に配置できる。このカードは自陣の手札補充フェーズで使、捨ての「戦略権」として使用できる。敵陣側にも「戦略権」がある場合でも、このカードが自分側に配置されれば、一度だけ「戦略カード」をプレイできる。使用後はこのカードは捨て札になり、効果は終了する。</p>
<p>『天の遣い降臨』</p> <p>この戦場で負けた側のプレイヤーは以下の2つから1つを選ぶ。</p> <ol style="list-style-type: none"> ① 「戦略カード」の山札から「(陽之四) 天の御使」または「(月之四) 天の御使」を探して相手プレイヤーに見せた後、手札に加える。その後「戦略カード」の山札をシャッフルし、手札のカードを1枚選んで山札の下に戻す。戻すカードを選ぶ際、「戦場カード」は選べない。既に「天の御使」を配置していたり、手札にある場合、この効果は選べない。 ② 「乙女武将カード」か「戦略カード」の山札からカードを1枚引き手札に加える。その後カードを1枚選んで、その種類の山の下に裏向きで戻す。戻すカードを選ぶ際、「戦場カード」は選べない。「乙女武将カード」か「戦略カード」の山札が、どちらかしか残っていない場合、カードの残っている山から引く。どちらもない場合、このカードの効果は終了する。
<p>『天雷の銀弓』</p> <p>この戦場で負けた側のプレイヤーは以下の2つから1つを選ぶ。</p> <ol style="list-style-type: none"> ① 「戦略カード」の山札から「(陽之二) 大徳への忠誠」または「(月之二) 江南の覇者」を探して相手プレイヤーに見せた後、手札に加える。その後、手札のカードを1枚選んで山札の下に戻す。戻すカードを選ぶ際、「戦場カード」は選べない。既に「(陽之二) 大徳への忠誠」または「(月之二) 江南の覇者」を配置していたり、手札にある場合、この効果は選べない。 ② 「乙女武将カード」か「戦略カード」の山札からカードを1枚引き手札に加える。その後カードを1枚任意に選んで、その種類の山の下に裏向きで戻す。戻すカードを選ぶ際、「戦場カード」は選べない。「乙女武将カード」か「戦略カード」の山札が、どちらかしか残っていない場合、カードの残っている山から引く。どちらもない場合、このカードの効果は終了する。

3. 「上級ルール」で追加されるもの

11

- ・「戦略カード」と「戦略権」
- ・「事変カード」と「⑤事変フェーズ」
- ・「③戦況判定フェーズ」での『証明』

「戦略カード」は行きつまった状況を突破したり、ピンチを切り抜ける逆転の一手になりうる強力なカードです。ですが、この効果を得るためには、いくつかの条件があります。「戦略権」が主にそれです。

「事変カード」は「⑤援軍フェーズ」に代わり「⑤事変フェーズ」で使用されるカードです。12枚ある「事変カード」のうち7枚がランダムで各「戦場カード」の下に伏せられています。

『証明』は少々複雑ですが、上手く使えば戦場を制御できます。盤面全体を見渡して、可能性が残っているか見極めてください。

4. 「戦略カード」と「戦略権」

「戦略カード」は「①手札補充フェーズ」で「乙女武将カード」を1枚引く代わりに、自陣の「戦略カード」の山から1枚、手札に入れることができます。「手札補充フェーズ」で「戦略カード」を引き続け手札上限の7枚全てを「戦略カード」にすることは可能ですが、お勧めしません。

「戦略カード」を使うためには「戦略権」が「中立」か「自陣側」に配置されている必要があります。「戦略権」が「敵陣側」にある時には「戦略カード」は使えません。そして「戦略権」は「戦略カード」を使うと相手側に1段階移動します。また、「④勝敗判定フェーズ」で負けた側にも、1段階「戦略権」が移動します。



「戦略カード」の種類

12

- 精鋭**：「戦略カード：精鋭」は「乙女武将カード」の様に自陣の「陣形」に配置できる。
- 運用**：「戦略カード：運用」は効果を発揮すると、捨て札置き場に配置する。
- 配置**：「戦略カード：配置」は任意の陣形の手前に配置する。その陣形が配置されている「戦場」に効果を与え続ける。

「戦略カード」の補足説明は、「戦略カード補足説明」か、ストレージボックス底面の一覧を参照ください。

5. 「⑤事変フェーズ」と「事変カード」

いずれかの戦場で勝敗が「確定」した場合発生します。「戦場カード」の下に配置していた「事変カード」をめくり、即座にその効果を適用します。使用した「事変カード」は基本的にその場で裏返しますが、各カードの効果で、配置する場所が指定されているものもあります。詳細は「事変カード補足説明」を参照ください。

6. 「③戦況判定フェーズ」と「証明」

「かんたんルール」では、お互いの陣形が3枚とも出来上がってから、強さを比較していましたが、「上級ルール」では、自陣で3枚目を配置して「陣形」を完成させた時点で、敵陣がそれより強い「陣形」が組めないことを「証明」出来れば、その戦場で『優勢』を取れます。

「証明」に用いることができるのは、場に出ている「乙女武将カード」と、捨て札、「配置」済みの戦略カード(策の(一)~(四)(九)(十))だけです。詳しくは「証明の例」を参照ください。

■FAQ

16

- Q. 勝敗判定フェーズで「優勢」の「戦場カード」が複数枚あった場合はどう処理しますか？
- A. 「優勢」が複数枚こちらを向いている場合はそれぞれ同時に「勝利」して、複数枚の「戦場カード」が手札に入ります。次の「事変フェーズ」では、負けた側のプレイヤーが任意の「事変カード」から順番に処理して行って下さい。
- Q. 「手札プレイフェーズ」で、手札が配置・プレイできなくなった時はどうなりますか？
- A. パスして「3.手札プレイフェーズ」を飛ばしてください。例え手札に「戦場カード」が3枚「戦略カード」が4枚あり、「戦略権」が無い状態。あるいは、確定していない戦場全てに3枚以上の「乙女武将カード」が置かれている状態などでは、プレイできません。
- Q. 戦況判定フェーズで3枚目が置かれた時の【戦陣側】は気が付いている「証明」を任意で飛ばしてもいいのでしょうか？
- A. いいえ。自動処理です。気が付いた「証明」は必ず行って下さい。相手が気がついていなければ、それを指摘してください。指摘された場合も必ず処理を行います。
- Q. 戦況判定フェーズで「天の御使」や「虎豹騎の武」などの戦略カードは【戦況判定】時に【軍勢】を選べますが、あえて役を下げるために【軍勢】をその戦場に配置されている勢力と別の色に変えることは出来ますでしょうか？
- A. できます。
- Q. 「手札補充フェーズ」で「事変カード」の効果や「戦場カード」の影響などで、手札が7枚以上あった場合、カードを1枚補充しても良いのでしょうか？
- A. いいえ。「手札補充フェーズ」では、必ずカードを引けるわけではありません。あくまで7枚に足りない枚数を補充するだけです。

エラッタやFAQ、ルール説明や動画など、最新の情報はこちら！『盤上遊姫』の公式サイトまで！



「恋姫十戦陣」製作スタッフ
 企画制作：IWAKO コンポーネントデザイン：IWAKO/とーかい林檎
 キャラクター監修：花七/式乃彩葉
 テストプレイ協力：華見酒/蘭咲悠/天海向日葵/八千代代/kennel/とーかい林檎/桃鬼/青/花七/らくしー/Ko-ya/バインド/パイン/グレン/玄米爺/スペシャルサンクス：川井ヨシタカ/雪村-/まつさん/ぶたばら300g/おんたま
 ネクストンオールスタッフ

盤上遊姫 <http://baseson.nexton-net.jp/senzin/>
 開発・販売：株式会社NEXTON 〒531-0041 大阪府北区天神橋7丁目12番6号グレースィ天神橋ビル2号館 11階
 2019.12.28 ver1.0 ©NEXTON

<p>『人武の絹盾』</p> <p>この戦場で負けた側のプレイヤーは以下の2つから1つを選ぶ。</p> <ol style="list-style-type: none"> ① 「戦略カード」の山札から「(陽之三) 兵士の御旗(非ず)」または「(月之三) 商家の縁取り」を探して相手プレイヤーに見せた後、手札に加える。その後、手札のカードを1枚選んで山札の下に戻す。戻すカードを選ぶ際、「戦場カード」は選べない。既に「(陽之三) 兵士の御旗(非ず)」または「(月之三) 商家の縁取り」を配置していたり、手札にある場合、この効果は選べない。 ② 「乙女武将カード」か「戦略カード」の山札からカードを1枚引き手札に加える。その後カードを1枚任意に選んで、その種類の山の下に裏向きで戻す。戻すカードを選ぶ際、「戦場カード」は選べない。「乙女武将カード」か「戦略カード」の山札が、どちらかしか残っていない場合、カードの残っている山から引く。どちらもない場合、このカードの効果は終了する。
<p>『地獄の金銭』</p> <p>この戦場で負けた側のプレイヤーは以下の2つから1つを選ぶ。</p> <ol style="list-style-type: none"> ① 「戦略カード」の山札から「(陽之四) 虎豹騎の武」または「(月之四) 奇烈なる用兵」を探して相手プレイヤーに見せた後、手札に加える。その後、手札のカードを1枚選んで山札の下に戻す。戻すカードを選ぶ際、「戦場カード」は選べない。既に「(陽之四) 虎豹騎の武」または「(月之四) 奇烈なる用兵」を配置していたり、手札にある場合、この効果は選べない。 ② 「乙女武将カード」か「戦略カード」の山札からカードを1枚引き手札に加える。その後カードを1枚任意に選んで、その種類の山の下に裏向きで戻す。戻すカードを選ぶ際、「戦場カード」は選べない。「乙女武将カード」か「戦略カード」の山札が、どちらかしか残っていない場合、カードの残っている山から引く。どちらもない場合、このカードの効果は終了する。
<p>『はわわ、敵が来ちゃいました！』</p> <p>この戦場で負けた側のプレイヤーは以下の2つから1つを選ぶ。</p> <ol style="list-style-type: none"> ① 「戦略カード」の山札から「(陽之四) 奇門遁甲」または「(月之四) 王佐の才」を探して相手プレイヤーに見せた後、手札に加える。その後、手札のカードを1枚選んで山札の下に戻す。戻すカードを選ぶ際、「戦場カード」は選べない。既に「(陽之四) 奇門遁甲」または「(月之四) 王佐の才」を配置していたり、手札にある場合、この効果は選べない。 ② 「乙女武将カード」か「戦略カード」の山札からカードを1枚引き手札に加える。その後カードを1枚任意に選んで、その種類の山の下に裏向きで戻す。戻すカードを選ぶ際、「戦場カード」は選べない。「乙女武将カード」か「戦略カード」の山札が、どちらかしか残っていない場合、カードの残っている山から引く。どちらもない場合、このカードの効果は終了する。
<p>『あわわ、奇襲が成功しちゃいました！』</p> <p>この戦場で負けた側のプレイヤーは以下の2つから1つを選ぶ。</p> <ol style="list-style-type: none"> ① 「戦略カード」の山札から「(陽之十) 連珠の雷」または「(月之十) 奥の盗賊知所」を探して相手プレイヤーに見せた後、手札に加える。その後、手札のカードを1枚選んで山札の下に戻す。戻すカードを選ぶ際、「戦場カード」は選べない。既に「(陽之十) 連珠の雷」または「(月之十) 奥の盗賊知所」を配置していたり、手札にある場合、この効果は選べない。 ② 「乙女武将カード」か「戦略カード」の山札からカードを1枚引き手札に加える。その後カードを1枚任意に選んで、その種類の山の下に裏向きで戻す。戻すカードを選ぶ際、「戦場カード」は選べない。「乙女武将カード」か「戦略カード」の山札が、どちらかしか残っていない場合、カードの残っている山から引く。どちらもない場合、このカードの効果は終了する。
<p>『土の力と屯田』</p> <p>この戦場で負けた側のプレイヤーは以下の2つから1つを選ぶ。</p> <ol style="list-style-type: none"> ① 手札に「戦場カード」があるならば、それを捨ててもよい。捨てたことによってゲームの勝利条件に影響はなく、捨てた「戦場カード」も勝利条件の1枚として数える。 ② 「乙女武将カード」か「戦略カード」の山札からカードを1枚引き手札に加える。その後カードを1枚任意に選んで、その種類の山の下に裏向きで戻す。戻すカードを選ぶ際、「戦場カード」は選べない。「乙女武将カード」か「戦略カード」の山札が、どちらかしか残っていない場合、カードの残っている山から引く。どちらもない場合、このカードの効果は終了する。